



Наша Karavella

www.sch1194zg.mskobr.ru

karavella-gazet@yandex.ru

@karavellagazet

КОЛОНКА РЕДАКТОРА



**Редактор выпуска
Сергей Дворянин
Здравствуйте,
дорогие читатели!**

Наступила весна... Это значит, что для выпускников приближается пора экзаменов. Совсем скоро мы расстанемся с любимой школой, друзьями и учителями.

Как же хочется вернуться в беззаботное детство без экзаменов. Но приходится взрослеть. И это очень грустно. Хотя студенчество манит своей загадочной и увлекательной жизнью, в неизвестность шагать всегда страшно.

Но меняется не только жизнь старшеклассников, но и жизнь школы № 1194. Недавно в нашем полку прибыло. В феврале в состав нашего образовательного комплекса вошла школа № 1739. Появилось еще больше разнообразных форм обучения.

Теперь ученики нашей школы смогут выбрать то направление, которое им по душе, а также получить углубленные знания. Этот союз позволит добиться больших успехов!

От имени всех мужчин хочу поздравить представительниц прекрасного пола с наступающим 8 марта! Желаю вам крепкого здоровья и искренней любви!

Этот конкурс проводится в нашей школе не первый год. «Живая классика» — уникальный проект, предоставляющий юным чтецам возможность проявить себя.

Проводится конкурс в несколько этапов: классный, школьный, районный, региональный, финал в Артеке и суперфинал на Красной площади. От каждого выбирается по три участника, которые проходят дальше. Победители городского этапа имеют возможность полететь в Крым и выступить в одном из лучших детских лагерей страны. В Артеке будут выбраны 10 суперфиналистов, которых ожидает заключительный этап на главной площади страны.

Жюри конкурса — известные актеры театра и кино. Здесь тебя ожидают заманчивые призы: путевки в лагерь «Живой классики» в Сочи и в Болгарию.

ПОЗДРАВЛЯЕМ НАШИХ ЧЕМПИОНОВ!



Есть такой чемпионат WorldSkills, целью которого является популяризация рабочих профессий и повышение квалификации. Ученики нашей школы приняли в нем активное участие и заняли призовые места.

Так, в компетенции «Инженерный дизайн CAD» представители школы 1194 взяли 1-е место. Ученик 6Е, Артем Сибгатулин, занял 2-е место в номинации «Ремонт и обслуживание легких автомобилей». А ребята из 7Д класса взяли 3-е место в компетенции «Электромонтаж».

ЖИВАЯ КЛАССИКА

НАВСТРЕЧУ ВДОХНОВЕНИЮ

Недавно в школе №1194 (корпус 1555) прошел первый этап всероссийского конкурса чтецов «Живая классика». Победителями стали Лилианна Ляпина (10 «Л»), Роман Рябов (10 «Л») и Федор Малышев (6 «Н»).



Кроме этого, «Живая классика» является автором и других проектов для юных талантов. «Всероссийская школьная летопись» — площадка, где сверстники объединяются для создания совместной книги. Возможность пройти прослушивание в ГИТИСе, множество полезных вебинаров для школьников, детские лагеря — все это не сказка, а реальность от «Живой классики».

После конкурса я поговорила со своим одноклассником Ромой. Он очень рад победе, но не собирается останавливаться на достигнутом. Впереди — муниципальный этап.

Роман Рябов, 10 «Л»:

— Для меня это не просто конкурс. Я мечтаю стать актером, поэтому для меня «Живая классика» — пропуск в ГИТИС. Я читал стихотворение в прозе И.С. Тургенева. Я искал то, что

будет мне близко. Я почувствовал, что откликнулся на этот отрывок, именно поэтому выбрал его. В подготовке моей не было ничего особенного. Просто выучил текст, повторял его время от времени.

Перед выступлением важно настроиться на правильную волну, чтобы уловить посыл автора и донести его до публики. Надеюсь, впереди меня ожидает удача.

Как вы убедились, данный конкурс очень важен. Если чтение — это ваш конек, следите за новостями «Живой классики» и обязательно принимайте участие в следующем году! Ну а для нас сейчас не время расслабляться. Мы будем готовиться к следующему этапу, чтобы достойно представить нашу школу и победить в конкурсе!

Лилианна Ляпина



ШКОЛЫ ЗА РУБЕЖОМ

ГОТОВЫ УДИВЛЯТЬСЯ?

Задумывались ли вы когда-нибудь о том, как проходят будни школьников из других уголков земли? Ведь так интересно узнать, чем различается жизнь наших ровесников.

В наши дни это не составляет большого труда. Благодаря социальным сетям, мы имеем уникальную возможность совершать знакомства по всему миру.

Летом я случайно узнала о сайте языкового обмена «PenPalWorld». Данная платформа позволяет найти собеседников с похожими взглядами и увлечениями, с которыми можно практиковать иностранный язык. Там я начала общение с жителями Великобритании, Бельгии, Ирана, США и многих других стран. Ребята оказались очень способными, талантливыми и целеустремленными. В ходе беседы я узнала интересные факты не только о них самих, но и об их школьной жизни.

Мухаммед, 17 лет (Иран):

— День ученика старшей школы длится с 7:00 до 13:30. Учебные недели пролетают быстро и спокойно, но есть кое-что, что точно тебя удивит. У нас нет ланчей! Нам приходится обедать уже дома. Признаюсь, мы успеваем здорово проголодаться. Особенно учитывая то, что некоторые ребята живут далеко от школы. В отличие от России, выходные у нас не в субботу и воскресенье, а в четверг и пятницу. Кроме этого, в течение года у нас целых 13 каникул! Наверное, это звучит невероятно, но поверь, на деле длятся они не так долго. Что касается аттестации, в Иране проводятся 2 экзамена. Первый — mid-term test, — экзамен в середине года. Второй — в конце учебного года.

Дженни, 17 лет (Великобритания):

— Главная особенность английских школ — это то, что каждую называют в честь выдающихся



личностей округа. Уроки начинаются в 9:00 и заканчиваются в 15:15.

Самое главное события года — это Рождество. В этот день ученики старшей школы поют в церкви и играют на музыкальных инструментах. Это самый радостный и долгожданный праздник!

Алекс, 18 лет (Турция):

— Знаю, что школы Турции и России очень непохожи. Начнем с того, что у нас 12 классов. В здании учатся около 7 000 ребят, причем в каждом кабинете мы сидим за партой по одному. Свободная форма запрещена. Для всех голубая рубашка. Низ — черные шорты для мальчиков и юбки для девочек (не забывайте, что в нашей стране очень жарко!) За внешним видом учащихся строго следят преподаватели. Запрещено краситься, распускать волосы. Ногти должны быть коротко пострижены. К подобным строгим правилам мы уже давно привыкли, и относимся к ним положительно. И, пожалуй, один из главных плюсов — это большой желтый автобус, который приезжает за ребятами каждое утро! (смеется)

Я была приятно удивлена рассказам моих друзей. Многие факты меня удивили, но важно, что ребята говорили о своих школах воодушевленно и с любовью. Все мы привыкли к стенам, в которых учимся с первого класса и к законам, царящим в них. Самое дорогое — это свое, родное!

Лиляна Ляпина

Своим опытом дружбы на страницах нашей газеты делится Марианна Бабкина.

Моя подруга живет в Японии. Её имя Кушина, что в переводе на русский означает девять спиралей. Я задала ей несколько вопросов.

— Во сколько у вас заканчиваются уроки?

— Обычно — в 16:30, а в пятницу в 15:20.

— Что ты делаешь после школы?

— После школы я с друзьями иду в кафе. Мы кушаем рамэн (лапшу). После идём к кому-нибудь в гости и там делаем домашнее задание. Сделав уроки, мы посещаем дополнительные занятия.

— У тебя есть хобби?

— Конечно есть! Я очень люблю читать манги (японские комиксы), но в последнее время я и сама стала их создавать. Ещё я очень люблю рисовать и, как многие, смотреть аниме.



— Работаешь ли ты?

— Нет, мне только 14. У нас работать можно с 15-16 лет. В следующем году я планирую устроиться в мое любимое кафе, где неплохой заработок. Кроме этого, там работает моя сестра и говорит, что у них хороший коллектив.

— Мы в России заканчиваем 11 классов. А сколько учитесь вы?

— Мы учимся 12 лет. В младшей школе — 6, в средней и старшей по три года. Но у нас обязательными являются лишь 9 лет обучения. В старшую школу идут только те, кто собирается поступать в вузы.

В Америке, как и в Японии, учатся 12 лет. Об этом мне рассказал мой друг Алекс из Нью-Джерси. Кстати, в свои 15 лет он отличник и капитан регбийной команды.

— Есть ли у тебя хобби? Чем ты занимаешься после школы?

— Я занимаюсь регби. После тренировки мы с друзьями идём в скейтпарк. У нас практически не задают домашнего задания, потому что мы всё усваиваем в классе. Так что у меня весь день свободен.

Марианна Бабкина

ПАСХАЛЬНЫЙ МАСТЕР-КЛАСС

ПЕРЕДАЙ, ПОЖАЛУЙСТА, БЕЛУЮ КРАСКУ!

Светловолосая девочка тянется ручкой к услужливо протянутой баночке, попутно чуть не опрокидывая ведро с водой.

— Осторожнее! — вскрикивают вокруг, отодвигая сохнувшие деревянные игрушки от брызг, падающих на стол. Пасхальные зайчики, курочки и яички, к счастью, остаются невредимыми и будто бы укоризненно взирают на ребят снизу вверх. Армада готовых работ теснится на дальнем столе в конце класса — цветастая и пёстрая. Она похожа на хордов радужных бабочек, искрящихся при свете ламп. Многие невольно отрываются от росписи игрушек и любуются чудесной картиной.

Мастер-класс проходил с самого утра, так что день уже уверенно вступил в свои права. Рисовать под лучами зимнего солнца, а не при холодном свете ламп было куда приятнее. Ребята проявляли небывалое старание, ведь пасхальная игрушка станет прекрасным подарком для родных и друзей.

А организовала этот мастер-класс для учеников школы 1194 Бусыгина Наталья Тимофеевна,

преподаватель воскресной школы по изобразительному искусству. Свои занятия она проводит для старшей группы детей и взрослых — прихожан Покровского храма, в селе Рузино, но 16 февраля мастер-класс прошёл в одном из кабинетов нашей школы. Деревянные игрушки, расписанные под её руководством, получаются необычайно красивыми, яркими, ведь они выполнены с любовью.

Окончание на стр.4

ВЕЛИКИХ ЛЮДЕЙ ПИТАЕТ ТРУД

Я хотела бы рассказать о человеке, без которого невозможно представить нашу школу. Под его чутким руководством занимались еще родители нынешних школьников. Он внес грандиозный вклад не только в развитие нашего учебного заведения, но и спорта и физкультуры в целом.

Станислав Степанович Бельмас работает в корпусе 1555. Если вы все еще не слышали о нем — готовьтесь удивляться. Нашему учителю 81 год! Ему присвоено звание заслуженного учителя РФ. Профессиональный стаж Станислава Степановича составляет примерно 58 лет. В школе №1194 (ранее №1739) он работает со дня открытия, а до этого преподавал в других школах Зеленограда.

Я побеседовала с ним и узнала некоторые факты из его жизни.

— Расскажите немного о своей юности. Была ли у Вас профессия мечты?

— Моим любимым предметом была химия. Я мог бы выбрать для себя поприще учителя по этой дисциплине, но математика мне давалась нелегко. А потому пришлось оставить эту мысль. Друзья посоветовали попробовать себя в качестве учителя физкультуры. Предложение показалось мне интересным. Я поступил в институт физической культуры в Баку. Затем служил в Москве, после чего остался работать в этом городе.

— Как развивалась Ваша карьера в нашей школе?

— Еще много лет назад я задумался о том, что помимо обычных соревнований нужно устроить для школьников какой-нибудь спортивный праздник. Именно так родилась идея отмечать День Здоровья. Ежегодно ученики

6-11 классов ставят танцевальные номера и представляют их в спортивном зале, а видео их выступлений набирают в интернете свыше миллиона просмотров и тысячи комментариев.

— День Здоровья — не единственная Ваша инициатива? Благодаря Вам, школа превратилась, не побоюсь сказать, в «храм спорта». Ученики ежедневно приходят с утра на зарядку, после уроков приходят в зал заниматься на тренажерах. Причем тренируются у нас не только школьники, но и выпускники.

— Это верно. Утренняя зарядка стала доброй традицией. Такое начало дня не только заряжает энергией, но и значительно улучшает здоровье.

Кто может рассказать о работе человека лучше, чем его коллеги? Несколько слов о Станиславе Степановиче от спортивного коллектива нашей школы.

Леонтий Санин (учитель физкультуры, корп.1555):

— Станислав Степанович — это человек с большой буквы, блестящий педагог. Я работаю с ним бок о бок уже 5 лет и по сей день не перестаю учиться у него первоклассным навыкам в распределении нагрузки всем ученикам.



Хотелось бы отметить, что в свои годы, он такой же энергичный, как 15 лет назад. Он не сидит на месте, всегда в движении и старается дарить всем окружающим свои спортивные навыки. Не зря его дети называют «Энерджайзером».

Вот такой у нас Станислав Степанович! Наш САМЫЙ ЛЮБИМЫЙ УЧИТЕЛЬ!

Алексей Ломов (учитель физкультуры, корп.1555):

— Станислав Степанович изменил мое представление о физкультуре уже в первый мой рабочий день. Буквально через 2 минуты после звонка дети побежали по залу, по хлопку прыгали через скамейки, выполняли различные упражнения. Весь урок прошёл на одном дыхании. Строгий, но душевный, ставя ученику тройку за урок, он всегда ему объяснит, что надо делать и как ее исправить.

Более того, своей энергетикой он заражает других. Находясь рядом с ним, невозможно делать что-то, спустя рукава.

Этот человек, несмотря на всю строгость, обладает отличным чувством юмора. Однажды во время моего урока один из учеников сломал гимнастического коня. Он не баловался, просто неудачно прыгнул. Когда я решил признать в этом Станиславу Степановичу, я думал, что он меня в трубочку скрутит. Но тот хлопнул меня по плечу и громко засмеялся, сказав что у него в записке есть еще один.

Об этом уникальном человеке можно говорить часами. Своим примером он вдохновил многих учеников стать преподавателями физкультуры и связать свою жизнь со спортом. И по сей день есть ребята, которые мечтают пойти по стопам Станислава Степановича Бельмаса.

Лилианна Ляпина

СЕМЕЙНЫЙ КЛУБ

В ФУТБОЛ ИГРАЮТ НАСТОЯЩИЕ ПОЭТЫ...

Недавно в школе № 1194 в рамках «Семейного клуба» у 9 «Л» класса прошло интересное мероприятие: ученики вместе с классным руководителем Марковой Людмилой Ильиничной решили устроить литературный футбол, посвященный бессмертному произведению Александра Сергеевича Пушкина «Евгений Онегин»!

Казалось бы, две несочетаемые вещи: литература и футбол! Как их совместить? Но классный руководитель 9 «Л» класса нашла ответ на этот вопрос.

Правила литературного футбола мало чем отличаются от классического. На поле встречаются две команды — учеников («Ленские»)

и их родителей («Онегины»). В каждой команде есть нападающие (в рамках литературного футбола они играют роль задающих вопросы по содержанию романа). Нападающий задает вопрос команде-противнику и кидает им мяч. Не волнуйтесь, он мягкий! Полузащитники (те, на кого приходится основной «удар») должны ловить мяч и отвечать на вопросы. Защитникам мяч переходит в случае, если полузащитники не знают ответ на вопрос. Ну и наконец, вратарь — последний рубеж обороны. Если же и вратарь не знает ответ на вопрос, то команде-противнику засчитывается гол.

Хочется отметить блестящее знание романа со стороны родителей. Несмотря на красноречивые названия команд, игра окончилась со счетом 4:4! Как это чаще всего бывает между

детьми и родителями, победила дружба! После подведения итогов участников обеих команд наградили медалями, а после пригласили к праздничному столу с чаем, угощениями и живой музыкой от Прокопьева Бориса Михайловича!

Проведение таких мероприятий делает изучение классики интересным и познавательным, а также сплачивает родителей и детей!

София Якухина,
рисунок Маргариты Бурановой



**ОПЕРАТИВНАЯ
ПОЛИГРАФИЯ**

Печать на ткани

флаги, вымпелы, галстуки, футболки...

Широкоформатная печать

плакаты, стенды, баннеры, вывески...

Сувенирная продукция

кружки, тарелки, ручки, значки...

Корпус 249
zelsuvenir.ru

(499) 736-07-15
(499) 940-95-19



ПЕРВЫЕ ЭКЗАМЕНЫ

ЗАЧЕТ-НЕЗАЧЕТ

13 февраля во всех школах страны прошли устные экзамены по русскому языку. В этом году данный экзамен стал официальным.

Нам с одноклассниками «повезло» стать первопроходцами. Немного об экзамене. Экзамен состоит из 4 частей: чтение текста, пересказ, монологическое высказывание на заданную тему (описание картинки, случай из жизни или же раскрытие высказывания на определенную тему), а также диалог с экзаменатором. На все ответы дается 15 минут. Максимально за экзамен можно набрать 19 баллов, зачет начинается с 10.

Если быть откровенной, то экзамена я боялась, как огня. Само слово «экзамен» навевало на меня ужас! Даже подготовка с классным руководителем и работа над речью в течение двух лет особой уверенности мне не придавали. Накануне экзамена я решала пробные варианты, а также мучила папу на предмет «выслушивания» моих ответов на вопросы. Но подготовка все равно не вселяла в меня стопроцентную уверенность в своих силах. Я не могу сказать, что очень сильно волновалась, носилась по комнате и пила стаканами валерьянку, но тем не менее. Но, на удивление, сидя в актовом зале и ожидая своей очереди, паники и жуткого волнения я не ощущала. Лишь изредка при мысли о незачете мои внутренние органы совершали мертвую петлю. Во всяком случае, после двух с половиной часов ожидания в очереди, я шла на экзамен последней из своего класса с одной мыслью: сдать его, наконец, и пойти домой.

Как только я вошла в аудиторию, все напутствия классного руководителя и шаблоны ответов разом вылетели из головы. С первым заданием я худо-бедно, но справилась, а вот на втором вол-



нение и часы ожидания дали о себе знать. Второе задание я могу сравнить с хромой лошастью: спотыкается, запинается, а все равно идет. Своего монолога я вообще не помню. Точнее, помню, что выбрала описание картинки, а что сказала, до сих пор загадка. Из диалога помню, что назвала картину Айвазовского «Девятый Вал» – первую, которая пришла мне в голову – своей любимой. Из аудитории выходила с несколькими мыслями в голове: «Надеюсь, что все будет нормально» и «Господи, что я там нагородила!».

Устный экзамен могу сравнить со спортивными соревнованиями: ты усердно к ним готовишься на протяжении долгого времени, а решаешь все несколько минут.

А вот какие чувства испытывает моя одноклассница Настя:

– К экзамену ребята готовились не покладая рук. Это было, несомненно, чрезвычайно волнительное событие, ведь мы были первыми, кто сдавал устную часть по русскому языку. Всеобщее волнение, к счастью, никак на меня не повлияло. Я не штудировала конспекты «денно и ношно», не отработывала риторичку битый час, не считала дни до экзаменации. Для меня всё прошло спонтанно и быстро. Ведь для того, чтобы не провалиться на устной части нужно просто, как минимум, уметь говорить и обладать какой-никакой памятью для пересказа текста во втором задании. Но излишняя самоуверенность не пошла мне на пользу. 16 баллов – не мой предел. Но они (баллы) мало на что влияют. Ведь по сути, на устном экзамене есть только две оценки «зачёт» и «незачёт».

София Якухина, Анастасия Зрюева

ПРАЗДНИЧНЫЙ КРОССВОРД



6. Самая ветреная дама на свете
7. Из какой древней страны берёт начало современная косметика и парфюмерия?
8. Благодаря работникам какой страны появился праздник 8 марта?
9. Назовите француженку, которая вместе с модой на духи и искусственный жемчуг ввела в моду загар и короткую стрижку
10. Как звали первую женщину на Земле

Составитель
Сергей Дворянин

1. Как переводится на русский язык французское слово «шарм»?
2. Первая женщина космонавт
3. Богиня цветов
4. Какое косметическое средство во Франции XVIII века делали из муки?
5. Как называют богиню домашнего очага в Древнем Риме?

Ответы: 1. Очарование. 2. Терешкова. 3. Флора. 4. Пудра. 5. Веста. 6. Погода. 7. Египет. 8. США. 9. Шанель. 10. Ева.

ПЕРЕДАЙ,
ПОЖАЛУЙСТА,
БЕЛУЮ КРАСКУ!

Начало на стр.2

От неё ребята узнали и историю одного из храмов Подмосковья.

– Старый Покровский храм, находившийся в селе Рузино, – рассказывает Наталья Тимофеевна – известен еще с 14-15 веков, тогда он был деревянным. В силу исторических событий он несколько раз горел и заново перестраивался на том же месте. В ноябре-декабре 1941 года, когда немцы рвались к Москве, храм оказался буквально на линии фронта и серьезно пострадал.

В 1997 году был возрожден православный приход Покровского храма, и в начале построена небольшая деревянная церковь, но она сгорела 13 декабря 2008 года. Тогда и возникла идея восстановить кирпичный храм и сделать его храмом-памятником воинам, погибшим при обороне Москвы.

Строительство началось с освящения Поклонного креста в 2011 году и продолжается по настоящее время. Храм уже почти построен в кирпиче, остался последний ярус колокольни.

А пока идет строительство храма, на территории прихода был устроен Мемориальный парк в память о воинах, погибших при защите Москвы в 1941 году, в котором установлены памятники бойцам Красной армии и труженикам тыла, участвовавшим в той великой битве.

Здесь проходят экскурсии школьников, приходят ветераны войны и просто равнодушные люди, чтобы почтить память погибших в боях воинов.

Анастасия Зрюева,
фото автора

